



- OBKLAD STĚNY SÁLU:
- SKLADANÝ OBKLAD Z JEDNOTLIVÝCH VRSTEV TL. 100MM
  - JEDNOTLIVÉ VRSTVY VY LEPNÉ ZE SOUVRSTVÍ DESEK (NAPŘ. DTD) S TŘÍDOU REAKTE NA OHĚN NEJMÉNĚ B-S1-D0, S INDEXEM ŠÍŘINÉ PLAMĚNÍ IS = 0 mm/min. A FŘEZOVANÉ DO POŘÁDANÉHO TVARU
  - HORNÍ A SPONNÍ STRANA JEDNOTLIVÝCH VRSTEV OÝHOVANÁ (ČERNÉ MOŘENÝ DUB)
  - POHLEDOVÁ HRANA JEDNOTLIVÝCH VRSTEV OÝHOVANÁ PÁSKEM DÝHY (DUB KOUŘOVÝ)
  - NA VIDITELNOU PLOCHU 1 M² OBKLADU JE PŘEDPOKLÁDÁNA SPOTŘEBA 3,5-4,5 M² DESKOVÉHO MATERIÁLU, ZE KTERÉHO BUDOU JEDNOTLIVÉ DÍLY VYFŘEZOVÁNY
  - POUKROVÁ ÚPRAVA 3 VRSTVY POLYURETANOVÉHO LAKU, STUPEŇ LESKU 60%
  - JEDNOTLIVÉ DÍLY BUDOU KOTVENY NA OCELOVOU PODKONSTRUKCI. PŘESNÝ ZPŮSOB KOTVENÍ BUDE PŘEDNĚTÉM DÍLENSKÉ DOKUMENTACE
  - TOLERANCE PŘESNOSTI OBKLADU JE 1 MM NA METR VÝŠKY
  - MINIMÁLNÍ TLOUŠŤKA OBKLADU JE 85 MM IV NEJTĚNŠÍM MÍSTĚ PŘI PŘEDPOKLÁDANÉ OBJEMOVÉ HMOTNOSTI 100-150 KG/M² ZE DŮVODU AKUSTIKY POŘÁDÁVANÁ PLOŠNÁ HMOTNOST 60 KG/M²
  - JEDNOTLIVÉ DÍLY MUSÍ BÝT PĚVNĚ SPOJENY. PŘÍPADNÉ SPÁRY MEZI NIMI MUSÍ BÝT VYPLNĚNY
  - BAREVNOST A DETAILY PROVEDENÍ MUSÍ ODPOVÍDAT VZORKU PŘEDLOŽENÉMU V RÁMKI AUTORSKÉHO DOZORU (MIN. ROZMĚR VZORKU 1000x1000 MM)
  - CELKOVÁ PLOCHA 110,25 M²

PROJEKT	PROJEKT	PROJEKT	PROJEKT
PROJEKT	PROJEKT	PROJEKT	PROJEKT

±0,000 = 219,300 m n.m.

Stavbařský systém: S-100K

Výběr systém: S-100K

Výběr systém: S-100K

AUTOR ARCHITECTONICKÉHO ŘEŠENÍ: (viz. končíme v roce 2011, 2016)	AUTOR 1	AUTOR 2	AUTOR 3
Ing. arch. JAROSLAV HÁJEK	Ing. arch. JAROSLAV HÁJEK	Ing. arch. JAROSLAV HÁJEK	Ing. arch. JAROSLAV HÁJEK

**SPOLČNOST "ATELIÉR BRNO & SPOL."**  
zastupovaná společností Architekt Brno & spol., Ateliér Brno, s.r.o. na základě zprávy o zprovoznění  
projektové dokumentace a o výkonu autorského dozoru pro stavbu: Janáčekovo kulturní centrum v Brně (př. 1500000 Kč a výše)  
kód oboru: 1.1

Tato projektová dokumentace navazuje na autorské dílo Autora specifikované v čl. 1.3.58 Směrnice o zprovoznění projektové  
dokumentace a o výkonu autorského dozoru pro stavbu: Janáčekovo kulturní centrum v Brně (př. 1500000 Kč a výše)  
Autor ze dne 28.8.2016

ARCHITECTONICKÉHO ŘEŠENÍ: (viz. končíme v roce 2011, 2016)	ARCHITECTONICKÉHO ŘEŠENÍ: (viz. končíme v roce 2011, 2016)	ARCHITECTONICKÉHO ŘEŠENÍ: (viz. končíme v roce 2011, 2016)	ARCHITECTONICKÉHO ŘEŠENÍ: (viz. končíme v roce 2011, 2016)
ARCHITECTONICKÉHO ŘEŠENÍ: (viz. končíme v roce 2011, 2016)	ARCHITECTONICKÉHO ŘEŠENÍ: (viz. končíme v roce 2011, 2016)	ARCHITECTONICKÉHO ŘEŠENÍ: (viz. končíme v roce 2011, 2016)	ARCHITECTONICKÉHO ŘEŠENÍ: (viz. končíme v roce 2011, 2016)

KLIENT ZÁKAZNÍK: JAROSLAV HÁJEK, Ing. arch. JAROSLAV HÁJEK	KLIENT ZÁKAZNÍK: JAROSLAV HÁJEK, Ing. arch. JAROSLAV HÁJEK	KLIENT ZÁKAZNÍK: JAROSLAV HÁJEK, Ing. arch. JAROSLAV HÁJEK	KLIENT ZÁKAZNÍK: JAROSLAV HÁJEK, Ing. arch. JAROSLAV HÁJEK
--	--	--	--

INVESTOR ZÁKAZNÍK: JAROSLAV HÁJEK, Ing. arch. JAROSLAV HÁJEK	INVESTOR ZÁKAZNÍK: JAROSLAV HÁJEK, Ing. arch. JAROSLAV HÁJEK	INVESTOR ZÁKAZNÍK: JAROSLAV HÁJEK, Ing. arch. JAROSLAV HÁJEK	INVESTOR ZÁKAZNÍK: JAROSLAV HÁJEK, Ing. arch. JAROSLAV HÁJEK
--	--	--	--

STAVBAŘSKÝ SYSTÉM: S-100K	STAVBAŘSKÝ SYSTÉM: S-100K	STAVBAŘSKÝ SYSTÉM: S-100K	STAVBAŘSKÝ SYSTÉM: S-100K
---------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------

STAVBAŘSKÝ SYSTÉM: S-100K	STAVBAŘSKÝ SYSTÉM: S-100K	STAVBAŘSKÝ SYSTÉM: S-100K	STAVBAŘSKÝ SYSTÉM: S-100K
---------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------

STAVBAŘSKÝ SYSTÉM: S-100K	STAVBAŘSKÝ SYSTÉM: S-100K	STAVBAŘSKÝ SYSTÉM: S-100K	STAVBAŘSKÝ SYSTÉM: S-100K
---------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------

STAVBAŘSKÝ SYSTÉM: S-100K	STAVBAŘSKÝ SYSTÉM: S-100K	STAVBAŘSKÝ SYSTÉM: S-100K	STAVBAŘSKÝ SYSTÉM: S-100K
---------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------

STAVBAŘSKÝ SYSTÉM: S-100K	STAVBAŘSKÝ SYSTÉM: S-100K	STAVBAŘSKÝ SYSTÉM: S-100K	STAVBAŘSKÝ SYSTÉM: S-100K
---------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------